

Le compas de transfert est utilisé pour transférer les contours d'une forme sur une autre forme. Son utilisation la plus courante est celle de "compas à fuste". La fuste est le nom habituellement donné dans les alpes du sud aux maisons en bois ronds. Le compas est utilisé pour transférer les raccords de découpe de chaque rondin. Ce compas peut trouver de nombreuses autres utilisations : reporter le contour d'un mur irrégulier pour y adapter un placard. Transfert de moulures avec grande précision comme on le voit sur la photo. Avec une capacité d'ouverture maximum de 305 mm, le compas est calibré pour pouvoir régler le double niveau, quelle que soit la projection du crayon et du palpeur.

Les 2 niveaux peuvent être bloqués dans n'importe quelle orientation sur leurs axes. La pointe est réversible pour une utilisation en compas standard. La pointe courbée est arrondie pour ne pas marquer et permettre le transfert. Fabrication Veritas en laiton et alliage zinc aluminium. Utilisable avec n'importe quel crayon ou feutre, il est livré en coffret avec un crayon spécial indélébile marquant sous une faible pression. Les crayons de rechange sont vendus par paquet de 10 pièces.

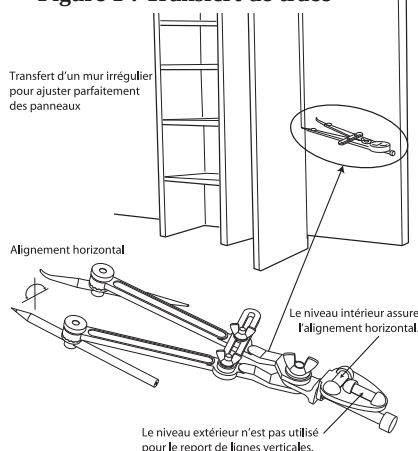
UTILISATION DU COMPAS DE TRANSFERT VERITAS



UTILISATION EN TRANSFERT DE TRACE

Le compas est généralement utilisé en mode horizontal en utilisant la pointe de copiage courbe. Cette pointe a l'extrémité arrondie pour ne pas marquer la pièce. Le compas étant maintenu horizontalement, la pointe restera toujours en contact avec la pièce à copier. Posez la pointe et l'extrémité du crayon sur une surface horizontale de référence. Ajustez alors le niveau intérieur et bloquez-le à l'aide du bouton moleté arrière. Le niveau extérieur n'est pas utilisé dans la recopie de lignes verticales (cf. ci-contre).

Figure 1 : Transfert de tracé



TRANSFERT SUR DES PANNEAUX ENTIERS

Pour transférer le profil d'un mur sur un panneau venant en butée sur toute sa hauteur, installez le panneau à distance du mur. Réglez l'écartement du compas à l'espace le plus large que vous rencontrerez sur la hauteur. Avec le panneau maintenu vertical, tracez en montant ou en descendant, en vous assurant que le niveau intérieur reste bien horizontal.

TRANSFERT SUR UNE PARTIE DE PANNEAU

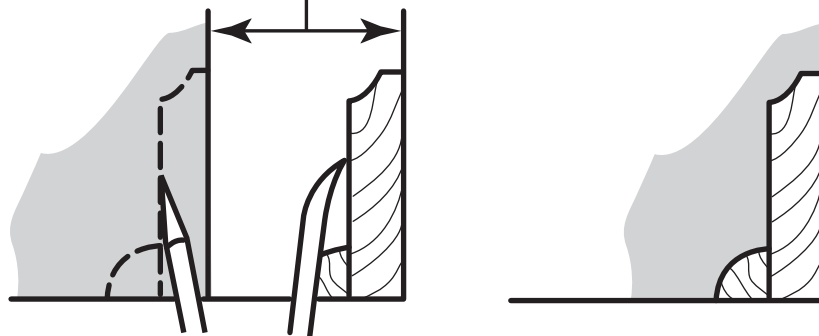
Pour transférer seulement une portion de mur sur un panneau (par exemple une plinthe). Ajustez l'écartement du compas au niveau où débute la zone à transférer de façon à ce que le crayon affleure juste au démarrage. Tracer comme dans le cas du panneau entier en vous assurant que le niveau intérieur reste bien horizontal.

La procédure de transfert reste basée sur le même principe dans le cas d'un panneau entier ou d'un transfert partiel. Il faut simplement veiller à ajuster l'écartement du compas avec précision. Pour un copiage partiel, la distance entre l'extrémité de la pointe courbe de copiage et la pointe du crayon doit être égale à la distance entre le bord du panneau positionné en place pour le copiage et le début de la moulure (cf. figure 2).

Figure 2 : transfert d'une partie de panneau

Ajustez l'écartement du compas au démarrage de la moulure à copier.

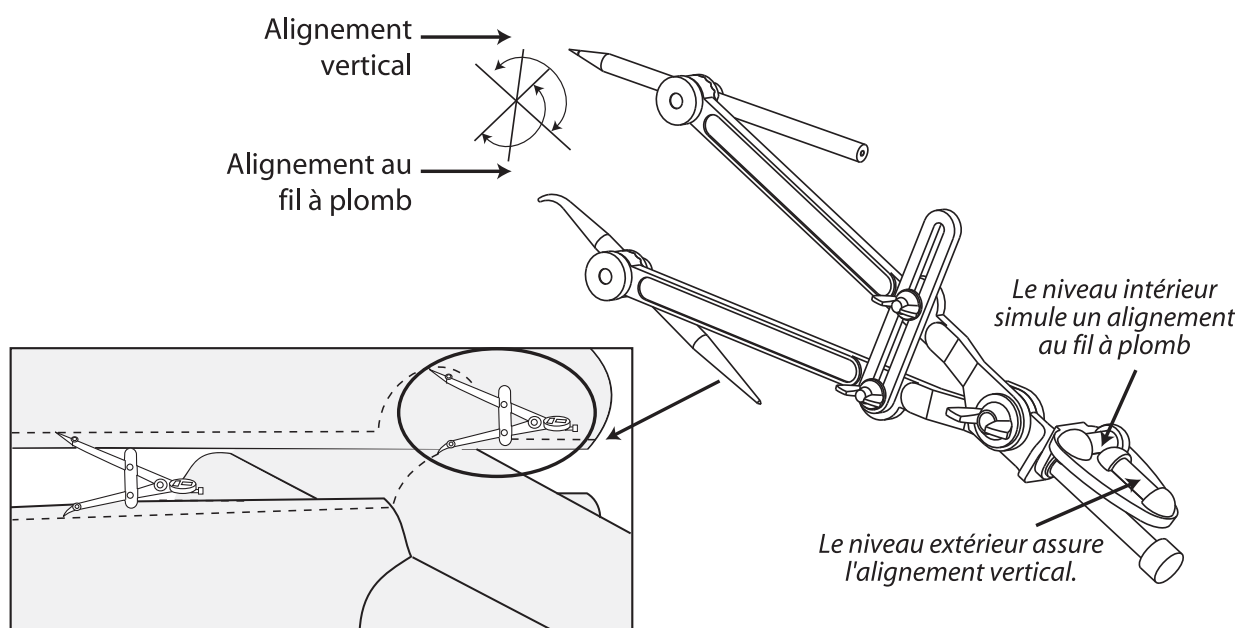
Si le décalage du compas a été correctement ajusté, le panneau une fois découpé doit parfaitement coller.



TRANSFERT DE FUSTE

Le compas est habituellement utilisé en mode vertical pour transférer les raccords de bois ronds. La pointe de copiage courbe et le crayon sont positionnés comme en figure 3.

Figure 3 : Transfert de bois ronds, utilisation courante



HM DIFFUSION

49 route de Lyon - CS 26003
38081 L'ISLE D'ABEAU CEDEX

**VENTE
PAR
CORRESPONDANCE**

Dépôt
49 route de Lyon - La Grive
38080 St Alban de Roche France